

*Cos'è la ricerca?*

*Se ne potrebbero dare molte definizioni, esaminarne molti aspetti, discutere sul suo valore nella società odierna e vederne il nesso con l'evoluzione dell'uomo sapiens.*

*Al di là e a prescindere da queste considerazioni una cosa è però certa. La ricerca è prima di tutto un atto di amore. E' l'amore che rende possibili, leggere e desiderate le azioni intraprese, insieme ai sacrifici sostenuti, per la scoperta di quello che nemmeno si sa bene se esiste, non si sa dove ci porterà, se sarà una perdita di tempo, una delusione. E' un rischio, in cui si mette in gioco la propria credibilità, dettato solamente dall'amore. È un rimettersi continuamente in gioco, non accontentandosi mai dell'esistente.*

*Questo è stato il movente della ricerca dell'Ing. Arch. Laura-Ingrid Paolucci nello studio storico, artistico, formale del Villino Ruggeri.*

*Un atto d'amore cominciato un paio di anni fa nella preparazione della propria tesi di laurea (la seconda) in Ingegneria Edile-Architettura, laurea di cui sono stato il relatore. In essa le mie competenze erano limitate a causa della mia formazione professionale strettamente tecnica e quindi scarso è stato il mio contributo. Abbiamo usato la fotogrammetria, prodotto le scansioni laser delle quattro facciate, effettuato panorami sferici delle stanze interne, nel tentativo di valorizzare una ricchezza locale storico-artistica, culturale.*

*La Paolucci ha ottenuto quello in cui nessun altro in precedenza era riuscito, e cioè non solamente avere il modello tridimensionale del villino in scala 1/1 per mezzo della scansione laser, ma anche conquistare una messe notevole di informazioni, scovare immagini di archivio sconosciute fino ad ora, cercate in ogni dove, scomodando chiunque fosse in grado di fornirle un dato ancora ignoto ed ottenendo credito e accesso laddove nessuno prima di lei era riuscito, per la sua competenza, amabilità, intelligenza.*

*Ho un piacevolissimo ricordo di quando veniva in studio a mostrarmi le sue ultime scoperte con una emozione ed un entusiasmo quasi toccanti.*

*Un lavoro di rilievo non finisce mai, si può sempre aggiungere altro materiale a quello già raccolto. Così a un certo momento si decide di interrompere la ricerca, almeno momentaneamente, e si producono documenti, come questo libro, documenti atti a mettere al corrente gli altri dei risultati raggiunti.*

*L'occasione dell'uscita del libro è la celebrazione di Oreste Ruggeri, cui mi auguro faccia seguito la pubblicazione del modello virtuale in scala reale del villino in dvd.*

*Speriamo che ci si attivi presto per il suo recupero e restauro resosi necessario a causa soprattutto delle precarie condizioni degli infissi e di alcuni stucchi esterni, che al momento si trovano in cattivo stato.*

*Da parte mia voglio esprimere la mia ammirazione, il mio plauso all'Ing. Arch. Paolucci e l'augurio di una felice carriera professionale, quale si merita.*

Gabriele Fangi